



Изложба „Избор радова југословенских уметника из колекције Александра Остојића“ отворена је 15. маја у Генералном конзулату Србије у Њујорку и трајаће до краја месеца.

Поставка је организована са идејом да се широј публици омогући увид у део колекције уметничких слика прикупљених дугогодишњим радом Александра Остојића, власника уметничке галерије у Њујорку. Колекција обухвата четрдесетак дела најистакнутијих имена југословенске ликовне и вајарске сцене.

Остварења Паје Јовановића, Саве Шумановића, Милене Павловић Барили, Марка Челебоновића, Љубомира Поповића и многих других, Александар Остојић прикупљао је на аукцијама широм света. „Портрет цара Франца Јозефа“, слика Паје Јовановића из 1912, је један од десетак портрета аустроугарског монарха које је овај аутор израдио. Слика „Портрет мајке“ Милене Павловић Барили, насликана 1937. године у Риму, дуго је била изгубљена, да би је Александар Остојић купио на једној од америчких аукција.